



본 시방은 도면에 표기된 "숲으로POP극무광" 마감공사에 적용하고, 아크릴 에멀전 수지를주성분으로 한 수성도료로서 케이 씨씨 또는 동등이상인 제품으로 사전에 견본을 제출하여 감독관의 승인을 득한 후 적용한다.

적 용 범 위 콘크리트나 시멘트몰탈 등으로 마감한 건물의 내부용 마감도료

시공

표 면 처 리	① 소지는 충분히 양생되어야 합니다.(20℃ 기준, 28일 이상 양생) ② 소지 표면의 LAITANCE, 먼지, 유분, 수분 등 부착을 저해하는 기타 오염물을 완전히 제거하여야 합니다. ③ 적합한 pH값 기준은 pH 7~9이며, 함수율은 6% 이하이어야 합니다. ④ 틈새나 흠은 숲으로퍼티(내부용)으로 메워주고 표면조정 후 도장하십시오. (2) 석고보드 및 구도막 소지 ① 소지 표면의 LAITANCE, 먼지, 유분, 수분 등 부착을 저해하는 기타 오염물을 완전히 제거하여야 합니다. ② 틈새나 흠은 숲으로퍼티(내부용)으로 메워주고 표면조정 후 도장하십시오.					
선행 조건	- 동절기와 도막의 초킹 및 노화현상으로 소지상태가 불량한 소지에 도장시는 부착불량 방지 및 소지조정을 위해 MIXING LIQUID를 묽게 희석(MIXING LIQUID:물=100:400)하여 도장 후 본 제품을 사용하십시오.					
도 장 사 양	새 콘크리트 및 몰탈면					
	구분	제품명	도막두께(μm)	도장방법	색상	비고
	상도	숲으로POP 극무광	40	B, R, S	백색 및 담색.	
		숲으로POP 극무광	40		기타색상은 주문에 의함.	
	보수도장					
	구분	제품명	도막두께(μm)	도장방법	색상	비고
하도	Mixing Liquid	10	B, R, S	투명		
상도	숲으로POP 극무광	40	B, R, S	백색 및 담색,		
	숲으로POP 극무광	40		기타색상은 주문에 의함		
제 품 별	(1) 바탕처리가 끝난 후 “숲으로POP극무광”을 붓, 로울러 또는 스프레이로 40μm (DFT)2회 도장하십시오.					
도 장 방 법	(2) 이때 필요시 도료량의 최대 15%(부피비)까지 물(상수도물)로 희석하여 도장하십시오.					
	(3) 재도장 간격은 20℃에서 최소 1시간 이상 경과 후에 재도장이 가능합니다.					
	(4) 도막의 초킹 또는 노화현상으로 소지 상태가 불량한 소지에 보수 도장시는 반드시 MIXING LIQUID 를 선행 도장 하십시오.					
도 장 시	(1) 본 제품은 친환경제품으로써 캔개봉후에는 외부 오염에 의해 일반적인 페인트에 비해 제품 변질의 우려가 높으므로 개봉후에는 즉시 사용하시기 바랍니다.					
주 의 사 항	(2) 본 제품을 타도료와 혼합하여 사용하지 마십시오.					
	(3) 비,눈오는 날, 습도가 높은 날(85% 이상), 온도가 낮은 곳(5℃이하), 온도가 높은곳(40℃이상)에서는 정상적인 물성을 발휘하지 못하므로 도장작업을 피하십시오.					
	(4) 희석이 필요한 경우에는 15%(부피비) 이내에서 상수도물로 희석하여 사용하시기 바라며, 과도한 희석은 흐름현상(SAGGING), 틈 현상, 이색현상, 은폐불량 및 기타 작업성,일반물성에 영향을 미칠 수 있으니 피하십시오.					
	(5) 초킹현상이 있는 구도막(특히 염분이 많은 바닷가, 저급도료 도장부위) 도장시는 부착이 불량하므로 구도막					

소지에 도장시는 도막의 층간 부착성을 확인한 후 본 도장에 임하시기 바랍니다.

(6) 소지가 불균일하여 부분적으로 흡수차가 있는 경우에는 얼룩이 발생할 수 있으므로 이런 경우에는 도장 전에 실러 등으로 소지를 처리한 후 도장해야 균일한 색상을 얻을 수 있습니다.

(7) 도장(부분덧칠(TOUCH UP)도장 포함)시에 동일 제품, 색상, 제조번호(LOT NO.)라도 희석비, 도장기구, 도장 방법에 따라 이색현상이 발생할 수 있으므로 가급적 동일 제조번호(LOT NO.)의 제품, 동일 도장용구 및 방법에 의해 도장을 하되, 이색 확인 후 이상이 없을 경우 작업하십시오.

(8) 도장기구간 희석비 차이가 있을 경우, TOUCH UP 이색이 발생할 수 있으므로, 추천희석비 내에서 동일 희석 비로 TOUCH UP 도장을 하셔야, 이색을 최소화 할 수 있습니다.

(TOUCH UP시 선행도장 부위가 오염 및 탈색에 의해 변색될 수 있으므로, 선행도장 후 3일 이내에 TOUCH UP 도장을 진행하시기 바랍니다.)

(9) 한번에 너무 두껍게 도장하지 마시고 얇게 2~3회 반복하여 도장하시되 반복하여도장할 경우에는 충분히 건조된 것을 확인한 후 도장해야 얼룩이나 붓자국이 남지 않습니다.

(10) 먼지, 기름때, 물기, 곰팡이가 있는 소지 및 상태가 부실한 소지에 도장시 부착불량 및 황변이 발생할 수 있으므로 도장면의 이물질을 완전히 제거하십시오.

(11) 신축 콘크리트 및 몰탈면인 경우 도장면이 충분히 양생되어 PH 7~9 (20℃ 기준 28일 이상 양생)인 경우에 도장이 가능하며, 부실한 시멘트 견출부위는 부착증진을 위해 제거하거나 실러 처리를 해주십시오.

(12) 본제품을 조색 사용시 VOC 증가, 이색현상 등이 발생할 수 있으므로 조색 사용을 피하시고 부득히 조색이 필요할 경우 저희 회사 고객센터로 문의하십시오.

(13) 플라스틱, 철재, 목재 등의 소지 및 유성도료가 도장 되어 있는 부위에는 부착이 불량하니 도장을 피하시기 바랍니다.

(14) 천정이나 벽도 등과 같이 빛이 측면 반사되는 곳은 광택얼룩을 최소화 하기 위해서 균일한 도막으로 도장 되도록 각별히 주의 바라며, 스프레이 오염이 되지 않도록 도장 바랍니다.

(15) 석고보드에 도장시 소지에 물기가 있거나 습할때는 도장 후 도막의 얼룩현상이 생길 수 있으므로 반드시 물기나 습기를 제거한 후 도장 바랍니다.

(16) 스프레이 도장시 연속작업이 이루어지지 않으면 스프레이 DUST로 인해 광택차이에 의한 이색현상이 발생할 수 있으므로 연속작업으로 도장하여야 하며 연속작업이 불가능할 경우에는 골 부위에서 끊어서 작업하시면 광택에 의한 이색현상을 줄일 수 있습니다.

(17) 재도장시 구도막의 색상차이에 의해 1회도장으로 은폐가 불량할 수 있으므로, 완전 은폐가 되지 않았을 경우에는 추가 도장하시기 바랍니다.

(18) 채도가 높은 색상은 광택얼룩 및 도장기구간 색차가 심할 수 있으므로 색상확인 후 도장하시기 바랍니다.

(19) 과도막으로 도장시 부착불량 및 크랙이 발생할 수 있으므로 규정도막을 준수하여 도장하시기 바랍니다.

(20) 퍼티도장 후 연마시 비산먼지에 의해 후속도막과의 부착불량이 발생할 수 있으므로, 비산먼지를 완전히 제거 후 후속도장 하시기 바랍니다.

주 의 및 경 고 사 항	(1) 운송 및 보관 시 내용물이 얼지 않도록 상온(5~35℃)의 건냉암소에 보관하시되, 용기는 반드시 밀폐시키고 주입구가 상단을 향하도록 세워서 보관하십시오. 사용 후 잔량도 같은 방법으로 보관하십시오.
	(2) 어린이 손에 닿지 않는 곳에 보관하고, 동·식물이 섭취 시에는 유해하므로 폐기 및 보관에 주의하십시오.
	(3) 제품 운송 및 보관 시 던지거나 지나친 충격을 주지 않도록 하십시오.
	(4) 사용 후 남은 도료는 하수도, 강물 및 토양 등에 버리지 마시고 환경부에서 지정한 폐기물처리업체를 통해 폐기하십시오.
	(5) 본 제품은 화학 제품이므로 장기간 보관 시 변질이 있을 수 있으니, 유효기간(제조일로부터 12개월)내에 사용하십시오. 이 기간이 경과한 제품은 저희 회사 고객센터로 확인하신 후 사용하시기 바랍니다.
	(6) 취급 전 제품의 유해성 관련자료는 물질안전보건자료(MSDS)를 확인바라며, 의문사항이 있을 경우 저희 회

	사 고객 상담실로 문의하십시오.
발행일	
개정일	

- ▶ 상기의 모든 도장 사양서는 실험과 실질경험에 바탕을 둔 것으로 품질개선이나 작업조건에 따라 변경될 수 있으므로, 사용자께서는 충분한 검토 및 본 자료가 최신본인지 확인 후 사용하시기 바랍니다.
- ※ 제품의 유해성 및 안전에 관한 자세한 사항은'MSDS(물질안전 보건자료)'를 확인바라며, 의문 사항이 있을 경우 당사 고객상담실 (080-022-8200)로 문의하십시오.

